При выполнении заданий с кратким ответом впишите в поле для ответа цифру, которая соответствует номеру правильного ответа, или число, слово, последовательность букв (слов) или цифр. Ответ следует записывать без пробелов и каких-либо дополнительных символов.

В заданиях, где нужно установить соответствие между двумя столбцами, ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Некоторые данные правого столбца могут использоваться несколько раз или не использоваться вообще. Например: А1Б1В4Г2.

Если вариант задан учителем, вы можете вписать или загрузить в систему ответы к заданиям с развернутым ответом. Учитель увидит результаты выполнения заданий с кратким ответом и сможет оценить загруженные ответы к заданиям с развернутым ответом. Выставленные учителем баллы отобразятся в вашей статистике.

1. Одна и та же буква пишется на месте всех пропусков в рядах:

- 1) об..зательно позвони, землетр..сение
 2) застр..ховать жильё, к..саться стола 3) пал..садник, подп..рать забор
 4) искренне вост..ргаться, сл..гать песни
 5) п..норамный вид, заг..реть на юге

2. Пишется о на месте пропуска в словах:

- 1) солнечным луч..м 2) лиш..н поддержки 3) береж..т
 4) ч..рствый 5) бесш..вный

3. Запятая на месте всех пропусков ставится в предложениях:

- 1) Есть деревья клубничные_ и земляничные, конфетные_ и ландышевые, тюльпанные_ и мыльные.
 2) Хозяйка дома хорошо помнила его_ и всем рассказывала о молодом_ и застенчивом лейтенанте.
 3) Я рисовал людей_ или дома_ или далёкие белые облака.
 4) Я встречал это незатейливое_ и милое растение_ то в поле_ то в лесу.
 5) Со школьных лет я чувствовал и красоту_ и силу_ и обаяние русского языка.

4. Через дефис пишутся слова:

- 1) (био)сфера 2) (буржуазно)помещичий
 3) гулять (по)вечернему саду 4) (горно)лыжный 5) (пол)апельсина

5. Укажите ряды, в которых на месте пропусков пишется одна и та же буква:

- 1) сверх..нтеллектуальный, с..грать 2) ц..клон, две учениц..
 3) от..езжающий, необ..яснимый 4) двух..атомный, кар..ерист
 5) одна электропеч.., нравиш..ся.

6. Какие предложения соответствуют данной схеме (учтите, что в предложениях знаки препинания не расставлены)?

[... сущ., |причастный оборот|...]

- 1) В воздухе трепещет золотая паутина сплетаясь в прозрачные узоры.
 2) Только редкие звёзды тускло мерцающие сквозь облака указывали нам путь.
 3) Много дикого винограда цеплявшегося за другие растения росло в старом саду.
 4) Ветер гнал тихо шуршащий и покальывающий лицо снежок.
 5) На улицах Амстердама пальмы заботливо укрытые на зиму горожанами являются одной из его достопримечательностей.

7. Укажите предложения с правильным пунктуационным оформлением чужой речи:

- 1) «Люблю, когда лес шумит, — сказал Михаил Петрович и, обернувшись ко мне, добавил: — Особенно летом».
 2) «Я сяду заниматься, чтобы не терять времени» — заявил весело Тема.
 3) Народная мудрость гласит, что : «свобода — это чистая совесть».

- 4) - Ни на что не годится тот, — утверждал Вольтер, — кто годится только для себя.
 5) Подняв глаза на Крячко, она холодно спросила: «Вас, молодой человек, никогда не учили стучаться?»

8. Укажите предложения, в которых правильным является первый из предложенных в скобках вариантов:

- 1) В начале месяца всем работникам выдали новые (пропуски, пропуска).
- 2) Новый рассказ (более удачнее, удачнее), чем предыдущий.
- 3) К (двумстам, двухстам) граммам раствора добавьте ещё пятьдесят.
- 4) Мама приготовила целебный отвар, благодаря (нему, ему) я не заболел.
- 5) Дедушка (дремлет, дремет) в кресле.

9. Пишется *не* раздельно во всех случаях в рядах:

- 1) он (не)обязан вам доверять; задание (не)выполнено
- 2) очень (не)весело вздохнуть; крайне (не)приятные расспросы
- 3) отнюдь (не)урожайный год; (не)расклеенные афиши
- 4) (не)широкая, но глубокая река; (не)длинная, а короткая юбка
- 5) (не)размахивая руками; (не)отправленное вовремя письмо.

10. Укажите номера пропусков, где пишется *не*:

Я 1)н.. могу 2)н.. радоваться за нашу команду. Мы 3)н.. разу 4)н.. проиграли своим соперникам. С кем бы мы 5)н.. встречались, всегда нам сопутствовала удача.

5)

11. Тире на месте пропуска обязательно ставится в предложениях:

- 1) Лучший способ избежать ссоры _ сохранять олимпийское спокойствие.
- 2) Образ _ есть форма мышления в искусстве.
- 3) Южные звёзды _ великолепны.
- 4) Деревья, кусты, травы _ всё зеленело и лоснилось под тихим дыханием тёплого ветра.
- 5) Статья, очерк, памфлет _ это жанры публицистического стиля речи.

12. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:

- 1) Лишь изредка с веток опадал снег да подрагивали в вышине острые верхушки деревьев.
- 2) Приказав, чтобы если начнётся штурм, меня сразу же разбудили, я подложил под голову вещевой мешок и заснул.
- 3) Спор начался с того, что Коля спросил, кем я хочу быть и удивился, что выбор мной ещё не сделан.
- 4) Когда утренняя дымка разошлась, горы как будто приблизились и ущелье уже не казалось таким мрачным.
- 5) Силой шторма пароход всё гнало на берег и якоря стали сдавать.

13. Укажите предложения, в которых выделенные слова (словосочетания) являются вводными (учтите, что знаки препинания не расставлены):

- 1) **Безусловно** общий разум человечества собирается целыми поколениями.
- 2) Эта книга **по-моему** будет иметь большой успех.
- 3) Всё стало **очевидно** с первого взгляда.
- 4) **Кажется** что дедушкин мёд был вкуснее.
- 5) Она **однако** стеснялась петь в кругу знакомых людей.

14. Укажите предложения, в которых перед **как** ставится запятая:

- 1) Художнику одинаково хорошо удаются как портреты, так и пейзажи.
- 2) Раздался звонок, и в комнату вошёл не кто иной как врач из клиники.
- 3) Василий Иванович как справедливый директор, человек опытный и демократичный, легко находил язык со своими подчинёнными.
- 4) Чувство влюблённости налетает так же внезапно как порыв бури.
- 5) Он очень долго молчал как мне тогда показалось.

15. Пишется *Е* на месте пропуска в словах:

- 1) тоненький ст. белёк 2) усм..рять тигра 3) зап..рающийся шкаф
- 4) качественный б..нзин 5) пр..вокзальная гостиница

Текст к заданиям А27-А30 и В1-В4

(1) Бобр - животное из отряда грызунов с ценным мехом. (2) Мех высокий, **густой**, мягкий, от светло- до тёмно-коричневого сильно развита подпушка.

(3) Бобр имеет внешнее сходство с водяной крысой. (4) Тело у него обтекаемой формы небольшая голова с плотно прижатыми маленькими ушами, короткая шея и массивное, постепенно расширяющееся к середине туловище. (5) Оканчивается туловище сильным веслообразным хвостом, плоским и покрытым ороговевшими чешуйками. (6) Хвост служит рулём при плавании и нырянии, а в момент опасности бобр подаёт сигналы членам своей семьи, громко шлёпая хвостом по воде.

(7) Поверх губ торчат большие сильные резцы - одновременно пила и мотыга водного грызуна. (8) С помощью этих резцов он легко подтачивает за две - три минуты молодую осину толщиной в человеческую руку. (9) А благодаря замыкающимся мясистым ноздрям бобр, плотно сжав их, может находиться под водой четверть часа.

(10) Передние и задние конечности **бобра** различны. (11) Передние ноги маленькие, но сильные. (12) Они напоминают руки, так как бобр обычно ими пользуется при еде. (13) Задние ноги длиннее и снабжены плавательными перепонками. (14) Когти большие, на втором пальце задней конечности коготь раздвоен (для расчёсывания меха).

(15) Бобр активен ночью и в сумерках, днём его активность снижается. (16) Живёт бобр возле чистой воды, на лесистом берегу.

16. Прочитайте текст и определите, какие из перечисленных ниже утверждений соответствуют содержанию текста:

- 1) Мех бобров очень ценен.
- 2) Хвост бобра покрыт густым красивым мехом.
- 3) Хвост служит бобру рулём при плавании и нырянии.
- 4) Передние и задние конечности у бобра одинаковой длины.
- 5) Бобры ведут преимущественно ночной образ жизни.

17. Укажите, какие из приведённых характеристик соответствуют данному тексту:

- 1) научный стиль речи
- 2) художественный стиль речи
- 3) тип речи - описание
- 4) тип речи - повествование
- 5) задача речи - рассказать о жизни бобров в заповедниках.

18. Укажите лексические характеристики, которые соответствуют слову, выделенному во 2-м предложении текста:

- 1) употреблено в значении «имеющий высокую концентрацию чего-либо, насыщенный»
- 2) употреблено в значении «состоящий из множества близко расположенных друг к другу однородных предметов, частиц»
- 3) синоним - чрезмерный
- 4) антоним - тягучий
- 5) антоним - редкий

19. В данных ниже предложениях найдите слово с орфографической ошибкой и запишите его в область ответов в исправленном виде (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

Чехов верил: чтобы научить человека чему-либо, не надо его понукать и оскорблять. Самым щадящим оружием и самым надёжным лекарством против глупости, заносчивости, грубости является юмор. Для Чехова юмор — наиболее изящная форма выражения чувства справедливости.

20. Установите соответствие между фразеологизмами и их значениями:

ФРАЗЕОЛОГИЗМ

- А) кошки скребут на душе
- Б) жить как кошка с собакой
- В) играть в кошки-мышки
- Г) как кот заплакал

ЗНАЧЕНИЕ

- 1) кому-либо грустно, тоскливо, беспокойно, тревожно
- 2) очень мало; о незначительном количестве кого-либо или чего-либо
- 3) быть самостоятельным, ни от кого не зависимым
- 4) хитрить, лукавить, стараясь обмануть, провести кого-либо
- 5) постоянно ссориться, ругаться

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

21. Определите морфемный состав слов и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. бережливость
- Б. по-летнему
- В. сломленный
- Г. покупочка

- 1. корень+ суффикс + суффикс
- 2. корень+ суффикс + суффикс + окончание
- 3. приставка + корень + суффикс + суффикс
- 4. приставка + корень + суффикс + окончание
- 5. приставка + корень + суффикс + суффикс+ окончание

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

22. Определите, сколько *н* пишется на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А) Лиза читала **размере..о** и как-то даже равнодушно.
- Б) Поле было сильно **высуше..о** солнцем.
- В) Шоссе **пусты..о**, и мы едем быстро.
- Г) У сытого котёнка **масле..о** блестят глазки.

- 1) Одна буква *н* пишется в краткой форме страдательного причастия.
- 2) Одна буква *н* пишется в наречии, образованном от прилагательного с одной буквой *н*.
- 3) Две буквы *н* пишутся в наречии, образованном от прилагательного (или причастия) с двумя буквами *н*.
- 4) Две буквы *н* пишутся в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с двумя буквами *н*.
- 5) Одна буква *н* пишется в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с одной буквой *н*.

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

23. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой:

- А. Мы не столько испугались, сколько растерялись, когда увидели незнакомца.
 Б. Речная вода обладает удивительным свойством : иногда бывает трудно отличить настоящие берега и заросли от их отражения в воде.
 В. Миниатюрность помещения, как мне показалось, подчёркивало бесчисленное множество находившихся в комнате памятных вещей: картин, гравюр и целой горы рукописных нот.
 Г. Какая интересная экскурсия и как не хочется возвращаться домой!

- 1) простое осложнённое предложение
- 2) сложносочинённое предложение
- 3) сложноподчинённое предложение
- 4) бессоюзное сложное предложение
- 5) сложное предложение с разными видами связи

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

24. Определите, слитно или раздельно пишутся выделенные в предложениях слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. Княжна Ростова (в)накидку из парчи была одета.
 Б. Приятный, свежий ветерок дул (на)встречу нам.
 В. Становилось с каждой минутой всё холоднее, (за)то дождь наконец-то прекратился.
 Г. Она была дружна с Кошевым так(же), как были дружны когда-то их родители.

1. Выделенное слово пишется слитно, так как является союзом.
2. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание наречия с частицей.
3. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание существительного с предлогом.
4. Выделенное слово пишется слитно, так как является наречием с пространственным или временным значением.
5. Выделенное слово пишется слитно, так как является предлогом.
6. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с частицей.
7. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с предлогом.

25. В словосочетаниях найдите слово, в котором на месте пропуска пишется буква *И*. Запишите это слово, вставив пропущенную букву.
В моём чемодан...; во внутренн...м дворике; книжные страниц...; один узелоч...к; сверх...нтересный фильм.

26. Определите, в каких предложениях нарушены синтаксические нормы. Ответ запишите цифрами (порядок записи цифр не имеет значения). Например, 1245.

- 1) К трём часам мы вышли на заросший сухим папоротником бугор.
- 2) Зрители любили и восхищались этим артистом.
- 3) Незнакомец снял рюкзак, чем-то наполненный доверху и который сильно давил ему на плечи.
- 4) Студенты театрального института очень обрадовались встрече с известным французским режиссёром.
- 5) Насобирав грибов, корзинка наполнилась до краёв.

27. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

Наш сосед очень любил вечерние прогулки¹⁾ _ и²⁾ _ когда мы в очередной раз собрались в старый город, чёрный пёс Арапка, обычно сопровождавший Павла Ивановича, сегодня идти гулять отказался; мы увидели³⁾ _ пёс до того был разморён дневной жарой, что не мог двигаться и мирно лежал на полу⁴⁾ _ построенной недавно⁵⁾ _ просторной веранды.

28. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

Солнце постепенно садилось¹⁾ _ и²⁾ _ когда возвращались домой, мы заметили³⁾ _ лес ещё не успел стихнуть, так как дикие голуби журчали вблизи то тише, то громче, а⁴⁾ _ сидевшая на ветке дуба⁵⁾ _ рябая кукушка звонко и радостно куковала.

29. Раскройте скобки. Определите, какое слово должно стоять на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. Почему твоя (...) работа по психологии содержит всего лишь одну главу?
- Б. В сфере международных отношений (...) служба играет огромную роль.
- В. Моя тётя, по мнению коллег, очень внимательная, ответственная и (...) сотрудница.
- Г. Известно, что (...) почта, перемещаемая через таможенную границу, не подлежит вскрытию.

- 1) дипломатичная
- 2) дипломатическая
- 3) дипломная

30. Найдите в 5-м предложении слово, в котором происходит оглушение согласного звука. Запишите это слово в область ответов в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

31. Найдите в 11-м предложении относительное прилагательное и запишите его в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

32. Найдите в 12 - м предложении текста словосочетание со связью примыкание и выпишите из него зависимое слово в область ответов.

33. Определите, каким членом предложения является слово, выделенное в 10 - м предложении текста. Ответ запишите в область ответов в именительном падеже.

Текст к заданиям А29, А30 и В1–В5

(1) Дом у Песоцкого был громадный, с колоннами, со львами, на которых облупилась штукатурка, и с лакеем у подъезда.

(2) Старинный парк, угрюмый и строгий, разбитый на английский манер, тянулся чуть ли не целую версту от дома до реки и здесь оканчивался обрывистым, крутым глинистым берегом, на котором росли сосны с обнажившимися корнями, похожими на мохнатые лапы. (3) Внизу нелюдимо блестела вода, носились с жалобным, еле слышным писком кулики. (4) И всегда тут менялось настроение, что хоть садись и балладу пиши. (5) Зато около самого дома, во дворе и фруктовом саду, который вместе с питомником занимал десятин тридцать, всегда было весело и **жизнерадостно**, даже в плохую погоду.

(6) Таких удивительных роз, лилий, камелий, таких тюльпанов всевозможных цветов, начиная с ярко-белого и кончая чёрным, как сажа, вообще такого богатства цветов, как в усадьбе Песоцкого, не случалось видеть в другом месте. (7) Весна была ещё только в начале, и самая настоящая роскошь цветников пряталась ещё в теплицах. (8) Но уж и того, что цвело вдоль аллей и там и сям на клумбах, было достаточно, чтобы, гуляя по саду, почувствовать себя в царстве нежных красок. (9) Особенно в ранние часы, когда на каждом лепестке сверкала вода.

34. Найдите в предложениях 7–9 слово, употреблённое в значении '*ярко блестя, сиять переливчатым светом*'. Запишите это слово в область ответов в той форме, в которой оно использовано в тексте.

35. Подберите слово, от которого образовано наречие, выделенное в 5-м предложении текста. Запишите это слово в область ответов в начальной форме.

36. Укажите морфологические характеристики, соответствующие слову, выделенному в 3-м предложении текста.

Ответ запишите в область ответов цифрами (в порядке возрастания). Например, 1245.

- 1) причастие (особая форма глагола);
- 2) имя прилагательное;
- 3) начальная форма — *слышать*;
- 4) страдательное;
- 5) качественное.

Текст к заданиям А17, А18 и В1—В9

(1) Любовь японцев к прекрасному коренится в их любви к природе. (2) Нужно хотя бы раз увидеть острова Японии, чтобы понять, почему населяющий их народ обожествляет родную природу.

(3) Япония — это страна зелёных гор и морских заливов, сумрачных вулканических озёр и зеркальных мозаик рисовых полей. (4) Ландшафты Японии **со-****ставле(н/ны)ы** из мягких тонов, приглушённых влажностью воздуха. (5) Эту сдержанную гамму временно нарушают лишь какие-нибудь сезонные краски. (6) Например, весеннее цветение азалий или пламенеющие к осени листья клёнов.

(7) Муссонные ветры и тёплое морское течение сделали Японию страной удивительного климата, где весна, лето, осень и зима сменяют друг друга на редкость пунктуально. (8) Японцы находят радость в том, **чтобы** подчинять природному календарю ритм своей жизни. (9) Они стараются есть определённую пищу, носить определённую одежду, придавать должный облик своему жилищу. (10) Они любят приурочивать семейные торжества к важным природным явлениям: цветению сакуры или осеннему полнолунию.

(11) Предметом восхищения может быть всё, что **служ..т** окном в бесконечное разнообразие мира: травинка, на которой обосновался кузнечик, или причудливо изогнутый корень. (12) Издавна для японцев характерно стремление жить в согласии с природой.

37. В слове, выделенном в 11-м предложении текста, пропущена буква. Запишите это слово, вставив пропущенную букву (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

38. Определите, сколько *Н* пишется в слове, выделенном в 4-м предложении текста. Раскройте скобки и запишите это слово **правильно** (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

39. Найдите в 10-м предложении текста качественное прилагательное и определите его начальную форму. Запишите её (начальную форму).

40. Укажите характеристики, соответствующие слову, выделенному в 8-м предложении текста. Ответ запишите цифрами (порядок записи цифр не имеет значения). Например, 1245.

- 1) подчинительный союз;
- 2) наречие;
- 3) выполняет функцию обстоятельства;
- 4) не является членом предложения;
- 5) выступает в качестве средства связи в сложноподчинённом предложении с придаточной цели.